

JAZZ / PEOPLE

Ein Dokumentarfilm von Sebastian Lautenbach

PRESSEMAPPE

deutsch



TECHNISCHE

INFORMATIONEN

Länge: 79 Min 08 Sek

Produktionsland: Deutschland

Jahr: 2023

Seitenverhältnis: 16:9

Vorführformat: MP4

Soundformat: 5.1 Surround

Sprache: Deutsch, Englisch

Untertitel: Deutsch, Englisch

SYNOPSIS

Wer macht eigentlich heutzutage noch Jazzmusik? Was motiviert diese Menschen? Wovon träumen sie? Vor welchen Herausforderungen stehen sie? „JAZZ / PEOPLE“ porträtiert, auf der Suche nach Antwort, drei verschiedene Musiker*innen der Leipziger Jazzszene und begleitet sie durch ihren Alltag.

Der Film gewährt Einblick in Motivation, Träume und Herausforderungen derjenigen, die sich die Musik des Moments zu ihrer Lebensaufgabe gemacht haben.



LOG LINE

Jazz lebt! Heute, überall auf der Welt und in Leipzig.

Die Leipziger Jazzszene ist eine Community mit Künstler*innen aller Generationen - jede und jeder mit unterschiedlichen Eigenschaften, Einflüssen und Ideen.

"JAZZ / PEOPLE" porträtiert drei Jazzmusiker*innen, die sich an unterschiedlichen Punkten ihrer Karriere befinden.

Der etablierte und gefragte Kontrabassist Robert Lucaciu beschäftigt sich im Jahr 2021 viel mit seinem Projekt "Fallen Crooner", in dem er sich musikalisch mit toxischen Männlichkeitsbildern auseinandersetzt. Der große Traum der jungen Sängerin Kezia Christy ist es, eines Tages Musikerin zu werden. Ehrgeizig bereitet sie sich auf ihr Gesangsstudium an der Musikhochschule vor. Ihre Perspektive steht der des renommierten Gitarristen Werner Neumann gegenüber, der Professor an der Leipziger Musikhochschule ist. Neben seiner Lehrtätigkeit spielt er im Film Konzerte mit verschiedenen Bands und nimmt ein Album auf.





CREDITS

Protagonist*innen Kezia Editha Christy
 Werner Neumann
 Robert Lucaciu

Produktion, Regie Sebastian Lautenbach
Regieassistentz Simon Friedel

Kamera Jacob Miseler
 Emilian Tsubaki
 Benedikt Wadewitz
 Robert Hirschmann
 Arvid Wunsch
 Jakob Polke

Schnitt Emilian Tsubaki
Color Grade Lucas Hohlfeld
 Jonas Satke

Komposition, Musik Volker Heuken
Komposition, Musikproduktion, Mix Julius Kraft
Fotos Lara Müller
Grafikdesign Lysann Uhlig

SEBASTIAN LAUTENBACH

Produktion, Regie

Sebastian Lautenbach (*2001 in Hannover) wuchs in Leipzig auf. Seinen ersten Kontakt zum Film bekam er durch das künstlerische Profil seiner Schule. Im Jahr 2015 lernte er das Dokumentarfilmfestival DOK Leipzig kennen, der DOK-Spotters Workshop des Festivals entfachte schließlich seine Begeisterung für den Dokumentarfilm. Seit Anfang 2021 ist Sebastian Lautenbach Mitglied des DOK-Bildungsbeirats. Außerdem war er Teil der Jugendjury beim Filmfest Dresden 2021 und der Vorjury Filmton beim Filmfest Dresden 2022.

Neben seinem Studium arbeitet er seit 2020 als freiberuflicher Dokumentarfilmer, Videograf und Fotograf.

"JAZZ / PEOPLE" (2023) ist sein Dokumentarfilmdebüt.

2024 stellte Lautenbach den Film "Demokratie an einem Tag" fertig, der sich mit rechtsextremen Haltungen bei Jugendlichen in Sachsen beschäftigt.



KONTAKT

Sebastian Lautenbach

Web: sebastianlautenbachfilm.de

Email: sebastian.lautenbach@web.de

JAZZ / PEOPLE

A feature documentary by Sebastian Lautenbach

PRESS KIT

english



SPECIFICATIONS

running time: 79 min 08 sec

country: Germany

year: 2023

aspect ratio: 16:9

screening format: MP4

sound format: 5.1 surround

language: German / English

subtitles: German / English

SYNOPSIS

Who plays jazz music nowadays? "JAZZ / PEOPLE" portrays three very different musicians from Leipzig's jazz music scene and accompanies them through their everyday lives. Nervousness before an exam, frustration with planning, pure euphoria in the concert – the life of a musician, an emotional rollercoaster documented in "JAZZ / PEOPLE"!



LOG LINE

Jazz is alive! Today, all over the world and in Leipzig.

The jazz scene in Leipzig is a community with artists of all generations - each with different characteristics, ideas and influences.

"JAZZ / PEOPLE" portrays three jazz musicians who are at different points in their careers.

In 2021, the established and sought-after double bass player Robert Lucaciu is working on his project "Fallen Crooner", in which he deals musically with toxic images of masculinity.

The big dream for young singer Kezia Christy is to be a musician one day. She is ambitiously preparing for her singing studies at her local music school. Her perspective contrasts with that of the renowned guitarist Werner Neumann, who is a professor at Leipzig's conservatory. In addition to teaching, he plays concerts with various bands and records an album in the film.





CREDITS

Protagonists Kezia Editha Christy
 Werner Neumann
 Robert Lucaciu

Producer, Director Sebastian Lautenbach
Assistant Director Simon Friedel

Camera Jacob Miseler
 Emilian Tsubaki
 Benedikt Wadewitz
 Robert Hirschmann
 Arvid Wunsch
 Jakob Polke

Editor Emilian Tsubaki
Color Grade Lucas Hohlfeld
 Jonas Satke

Composition, Music Volker Heuken
Composition, Producing, Mix Julius Kraft
Photography Lara Müller
Graphic Design Lysann Uhlig

SEBASTIAN LAUTENBACH

Producer, Director

Sebastian Lautenbach (*2001 in Hannover, Germany) grew up in Leipzig. He made his first contact with filmmaking in the artistic profile of his school. In 2015 he got to know the documentary film festival DOK Leipzig. In the same year, the festival's DOK-spotters workshop finally sparked his enthusiasm for documentary films. Sebastian Lautenbach has been a member of the DOK Education advisory board since early 2021. He was also part of the youth jury at the Filmfest Dresden 2021 and the pre-jury film sound at the Filmfest Dresden 2022.

Alongside his studies, he has been working as a freelance Documentary filmmaker, videographer and photographer since 2020.

"JAZZ / PEOPLE" (2023) is his feature film debut.

In 2024 he finished his second film "Demokratie an einem Tag", in which he deals with right-wing extremist attitudes among young people in Saxony.



CONTACT

Sebastian Lautenbach

web: sebastianlautenbachfilm.de

email: sebastian.lautenbach@web.de